

# Reč



Reč má pre vývoj dieťaťa a jeho fungovanie v škole mimoriadny význam. Umožňuje rozvoj myslenia, ovplyvňuje kvalitu poznávania, učenia. Nemenej dôležitý je aj sociálny aspekt reči – reč slúži na dorozumievanie, vytváranie sociálnych vzťahov, má dosah na vnímanie dieťaťa druhými a jeho postavenie v skupine.

Úroveň reči – komunikačných schopností predškolského dieťaťa je zavŕšením dlhodobého zrenia a učenia, ktoré je podmienené a ovplyvnené hlavne:

- motorikou,
- vnímaním,
- sociálnym prostredím.

Prostredníctvom samostatného pohybu (hrubej motoriky) a manipulácie s predmetmi (jemnej motoriky) sa dieťaťu výrazne rozširuje možnosť poznávania. Dieťa skúma svet okolo seba, manipuluje s predmetmi, experimentuje s nimi a zároveň ich vníma (vidí, počuje, cíti, dotýka sa ich); tým získava informácie, skúsenosti. Ukazuje sa, že u detí s narušeným, oneskoreným vývojom hrubej či jemnej motoriky častejšie nastávajú problémy v oblasti reči.

Pre vývoj reči je nezastupiteľné tiež sluchové a zrakové vnímanie. Z množstva zvukov, ktoré dieťa obklopujú, začína postupne vyčleňovať zvuky materinského jazyka a opakovane ich skúša napodobňovať (hlásky, slabiky a nakoniec aj slová); začína chápať, že všetko má svoj názov. Prvé slová sú spojené so zrakovými vnemami (dieťa najskôr slovo bezprostredne spája s predmetom, až potom si predmet dokáže predstaviť prostredníctvom slova). Porucha sluchu či zraku, ich oslabenie, rovnako ako narušený vývoj motoriky, ovplyvňuje rozvoj reči.

Z vonkajších faktorov má v ranom veku vo vývoji reči hlavnú úlohu rodina (sociokultúrna úroveň rodiny, jej podnetnosť, výchovný štýl, úroveň rečového prostredia, tzv. rečový vzor). Nevhodné výchovné štýly, ako napríklad príliš autoritatívny, trestajúci, príliš ochraňujúci alebo nedostatok podnetov, môžu mať za následok povzvoľnejšie vyzrievanie reči. Ale aj nadbytok stimulácie, zasypanie dieťaťa nadmerným množstvom informácií, neúmerné nároky na rečový vývoj bez ohľadu na vývojové špecifické konkrétnego dieťaťa, môžu mať nepriaznivé dôsledky, môžu viesť k neurotickým prejavom, k negativizmu, k zadrhávaniu. Rodičia sú pre malé dieťa združom porozumenia reči, aktívnej slovnej zásoby, informácií a modelom komunikácie. Tým, ako sa k dieťaťu správajú, ako s ním komunikujú, vytvárajú vzor „ako sa to robí“; dieťa sa od nich učí venovať pozornosť, počúvať, tvoriť dialóg, odpozoruje prvky neverbálnej komunikácie.

**Reč ako komplexnú schopnosť tvorí niekoľko jazykových rovín:**

- foneticko-fonologická,
- morfologicko-syntaktická,
- lexikálno-sémantická,
- pragmatická.

## Foneticko-fonologická rovina

Ide o sluchové rozlišovanie hlások materinského jazyka a ich výslovnosť. Schopnosť vyčleňovať hlásky materinského jazyka zo zvukov prostredia sa začína rozvíjať už v dojčenskom veku a dieťa rozlišuje všetky hlásky po šiestom roku, horná hranica je sedem až osem rokov. Sluchové rozlišovanie je v úzkom vzťahu k výslovnosti; dieťa pre správnu výslovnosť potrebuje rozlišovať nielen hlásky, ale aj rozdiel medzi ich správnym a nesprávnym znením. Dieťa najprv zvláda výslovnosť ľahších hlások, postupne si osvojuje výslovnosť ľažších hlások. Do piatich rokov považujeme nesprávnu výslovnosť za fiziologickú (teda patriacu k veku), od piatich do siedmich rokov za



predĺženú fyziologickú (teda širšiu normu) – v tejto dobe je nutné venovať dieťaťu odbornú starostlivosť zameranú na navodenie správnej výslovnosti. Po siedmom roku je už málo pravdepodobné, že sa výslovnosť upraví spontánne a aj logopedická terapia je náročnejšia, pritom s menšími úspechmi ako v predchádzajúcim období.

## Lexikálno-sémantická rovina

Zahŕňa porozumenie reči v rámci bežného rozhovoru, zároveň aj chápanie inštrukcií, výkladu, pojmov, oznamov, rozprávania. Patrí sem tiež všeobecná úroveň vyjadrovania (aktívna slovná zásoba), súvislé a zmysluplné pomenovanie toho, čo si dieťa myslí, čo vníma, prežíva; definovanie pojmov; popis obrázku, udalosti, situácie, samostatné rozprávanie; chápanie a používanie nadradených a podradených pojmov, antónym (protikladov), synónym (slov s podobným významom), homónym (slov rovnakého zvuku, ale rôzneho významu).

## Morfologicko-syntaktická rovina

Táto rovina reči sa týka používania jednotlivých slovných druhov, ohýbania slov (časovanie, skloňovanie), tvorenia viet a súvetí. Po štvrtom roku už dieťa obvykle používa všetky druhy slov, bežne hovorí vo vetách a súvetiach. Do štyroch rokov považujeme neobratnosti v tvarosloví a skladbe za fyziologické; pokial pretrvávajú vo väčšom rozsahu aj neskôr, môžu už signalizovať pozvoľnejšie vyzrievanie v reči, prípadne v celkovom mentálnom vývoji.

## Pragmatická rovina

Ide o použitie reči v praxi, v sociálnom kontexte. Ide o také zručnosti, ako je napríklad vyžiadanie alebo oznamenie informácie, vyjadrenie vzťahov, pocitov, zážitkov, udalostí; zahŕňa tiež tzv. regulačné funkcie reči (t.j. pomocou reči dieťa dosahuje ciele, usmerňuje sociálnu interakciu) a tvorenie dialógu (striedanie role počúvajúceho a hovoriaceho, udržovanie témy rozhovoru). Súčasťou tejto roviny je taktiež používanie prvkov neverbálnej komunikácie ako je mimika, gestikulácia a hlavne očný kontakt.

Predškolské dieťa by malo reči dobre rozumieť, a to nielen v rámci bežného rozhovoru, ale aj chápať výklad, zadanie pri hráčach, štruktúrovaných činnostiah, pochopiť dej príbehov, rozprávok. Malo by mať veku primeranú slovnú zásobu, používať všetky druhy slov, bežne rozprávať v správne formulovaných vetách a súvetiach; v reči by sa už nemali objavovať neobratnosti v tvarosloví alebo skladbe. Dieťa by malo byť schopné úmerne veku vyjadriť svoje myšlienky, pocity, zážitky, popísť dej, situáciu, udalosť; sledovať a prerozprávať príbeh; viesť zmysluplný dialóg – dodržiavať základné pravidlá konverzácie, ako je venovať pozornosť, respektívne počúvať druhého, počkať až druhý dorozpráva, adekvátnie odpovedať na otázky, pýtať sa. Nemenej dôležitá je aj správna výslovnosť. Dieťa, ktoré má obmedzený alebo nedokonalý vývoj reči, je viac ohrozené ťažkosťami pri osvojovaní si čítania a písania.

### Možné prejavy nevysretosti reči u dieťaťa v predškolskom veku:

- nezáujem o komunikáciu, prípadne vyhýbanie sa komunikácii,
- ťažkosti s porozumením reči,
- veľký rozdiel medzi pasívnou a aktívnu slovnou zásobou (dieťa omnoho viac rozumie, ako dokáže vyjadriť),
- menšia či malá slovná zásoba,
- používa len jednoduchšie vety, vynecháva niektoré slovné druhy, v reči sa vyskytujú početnejšie, respektívne výraznejšie neobratnosti v tvarosloví a skladbe,
- nedokáže sa súvisle a zmysluplnie vyjadriť,
- nie je mu rozumieť, nevyslovuje správne väčšie množstvo hlások, zreteľná je neobratnosť pri artikulácii,
- ťažkosti v zapamätávaní si krátkych textov (básničiek, riekaniek, pesničiek),
- nezáujem o čitané rozprávky, rozprávania.



## Oslabenie reči môže mať u dieťaťa v školskom veku za následok:

- pretrvávanie nesprávnej, nedokonalej alebo neupevnenej výslovnosti, artikulačnej neobratnosti sa nepriaznivo premieta do čítania a písaného prejavu,
- problémy vo fonematickom uvedomovaní nepriaznivo ovplyvňujú čítanie a písanie (viď kapitola Sluchové vnímanie),
- ťažkosti so zapamätaním si verbálne podávaných informácií, napríklad viet, sledu čísel, činností, výkladu, inštrukcií,
- menšiu slovnú zásobu, zníženú verbálnu pohotovosť a obratnosť; dieťa odpovedá latentne, s neistotou, všeobecne potrebuje viac času na sformulovanie odpovede, je pre neho ťažké nájsť správny výraz, výstižne a jasne vyjadriť myšlienku, definovať význam pojmu; popísať tematický obrázok, rozprávať na danú či voľnú tému – treba ho povzbudzovať, priebežne klášť navádzajúce otázky; namáhavé hľadanie synoným a pod.,
- nedostatky sa môžu prejavovať aj v porozumení reči, v chápaní textu, výkladu, zadania; v chápaní prenesených významov, metafor, básnickej reči,
- znížený jazykový cit; napríklad ťažkosti pri určovaní rodu, s tvorením slov v inom rode, v úlohách na dokončenie vety v gramaticky správnom tvaru, pri preformulovaní viet z jedného času do druhého, pri určovaní spoločného základu odvodených slov; nedostatky v slovoslede, problémy s aplikáciou gramatických pravidiel do písomnej podoby,
- menší hovoriaci appetít, pasivitu v komunikácii; ťažkosti pri nadväzovaní, udržovaní a rozvíjaní konverzácie a kontaktov všeobecne; problémy s formulovaním otázok, získavaním informácií, vyjadrovaním sa pred ľuďmi (neistota, tréma, vyhýbanie sa komunikácii); pri výraznejšom rečovom hendikepe môže byť nepriaznivo ovplyvnené vytváranie sociálnych vzťahov (napríklad dieťa je druhými podceňované, vyčleňované, stráni sa, prezíva pocity nepochopenia, krivdy, izolácie či menej cennosti, následne potom podlieha plačlivosti, afektívnym záchvatom, môže sa prejavovať agresívne...).

## Položky sledované v oblasti reči

### Foneticko-fonologická rovina

1. Výslovnosť
2. Artikulačná obratnosť
3. Iné (napr. narušenie plynulosťi reči)

Sledujeme prirodzený rečový prejav dieťaťa a zaznamenávame si jeho výslovnosť. Výslovnosť môžeme zisťovať aj cielene tým, že dieťa pomenováva jednotlivé obrázky, rozpráva podľa obrázku, opakuje po nás slová. Zaznamenávame si, ktoré hlásky nevyslovuje správne, ktoré zamieňa, respektívne nahradzuje inou hláskou alebo či hlásku vynecháva. Ďalšou sledovanou položkou je tzv. artikulačná obratnosť. Požiadame dieťa, aby po nás opakovalo slová alebo spojenie slov, v ktorých je tupá aj ostrá sykavka (neposlušný sršeň – sysel, žiaci cvičia v cvičkách), mäkká aj tvrdá slabika (dedo, dieťatko, hodiny), sledujeme vyslovovanie spoluhláskových zhlukov (plavba, strašidlo, správny, zmrzlinárka, pravdepodobne). Zaznamenávame si, či nedochádza k spodobovaniu (žiaci – žiači, ziaci, dedo – dedo, „d“edō), ku komoleniu slov alebo ich skracovaniu. Tiež si všimame prípadné špecifiká v oblasti komunikácie, ako je napríklad narušenie plynulosťi reči.

Fonematické uvedomovanie viď kapitola Sluchové vnímanie.



## Lexikálno-sémantická rovina

### 4. Reči v rámci bežného rozhovoru aj inštrukciám dobre rozumie

#### 5. Má veku primeranú slovnú zásobu

Sledujeme, ako dieťa rozumie tomu, čo hovoríme (slovám, oznamom, rozprávaniu, príbehu, inštrukciám pri vysvetľovaní hry, činnosti, úlohy a pod.), a zároveň tiež jeho aktívnej slovnej zásobe (či je bohatá, prie-merná, chudobnejšia až chudobná).

#### 6. Zmysluplne opíše, čo je na obrázku – príloha R6

Dieťaťu predložíme obrázok a požiadame ho, aby nám rozprávalo, čo je na obrázku, čo tam vidí, čo sa tam deje.

#### 7. Spozná a pomenuje nezmysel na obrázku – príloha R7

Požiadame dieťa, aby si pozorne prehliadlo obrázok a vysvetlilo nám, v čom je nezmyselný, čo je na obrázku hlúpe, čo je tam zle.

#### 8. Interpretuje rozprávku, príbeh bez obrázkového sprievodu

Spýtame sa dieťaťa, či pozná nejakú rozprávku (príbeh) a požiadame ho, aby nám ju porozprávalo. Sledujeme, či sa vie plynule vyjadriť a udržuje dejovú líniu.

#### 9. Definuje význam pojmu

Najprv objasníme na príklade. Potom dieťa požiadame, aby nám vysvetlilo, čo znamenajú niektoré slová: „Vysvetli mi, povedz mi, čo znamená slovo vlak (lopta, čiapka, pes, nôž, ceruzka...).“ Dieťa by malo vystihnuť charakteristickú vlastnosť alebo funkciu, použiť slovo podobného významu, nadradený pojem (lopta – je guľatá, na hádzanie, na kopanie, kope sa do nej; čiapka – dáva sa na hlavu, oblečenie; vlak – jazdí po kolaj-niciach, vozí ľudí, dopravný prostriedok). Volíme pojmy adekvátne znalostiam dieťaťa predškolského veku.

#### 10. Tvorí protiklady (antonymá) s vizuálnou podporou – príloha R10

Dieťaťu predložíme dvojice obrázkov. Ukážeme na obrázok a povieme: „Lev je veľký, mačička je malá.“ „Pán je tučný, pani je...“ Dieťa má vetu dokončiť, respektíve doplniť opak.

#### 11. Tvorí protiklady (antonymá) bez vizuálnej podpory

Najprv vysvetlíme na príklade. Potom dieťa požiadame: „Povedz opak.“ Vravíme slová a dieťa dopĺňa ich protiklad, napríklad malý..., horúci..., čistý..., starý..., dlhý..., dobrý..., nahlas..., dopredu...

#### 12. Tvorí nadradené pojmy s vizuálnou podporou – príloha R12

Dieťaťu ukážeme obrázky (ovocie, zelenina, hračky, oblečenie, náradie, nábytok, dopravné prostriedky, riad, zvieratá...) a požiadame ho, aby veci pomenovalo jedným slovom (čo to všetko dohromady je, ako tomu hovoríme).

#### 13. Tvorí nadradené pojmy bez vizuálnej podpory

Je to obdoba predchádzajúcej úlohy, teraz však už bez opory obrázkov. „Pomenuj veci jedným slovom.“ Opäť po zácviku na príklade povieme skupinu slov ako napríklad hruška, jablko, pomaranč, slivka, čerešňa, marhuľa (*ovocie*); mrkva, paradajka, kaleráb, redkovka, hrášok (*zelenina*); pes, mačka, slon, kapor, vták, sliepka (*zvieratá*) a pod.

#### 14. Tvorí slová podobného významu (synonymá) – príloha R14

Najprv vysvetlíme na príklade. Dieťaťu ukážeme obrázok a spýtame sa: „Kto to je?“ Dieťa napríklad odpovie, že je to pán. Pýtame sa ďalej: „Ako by sme to mohli povedať ešte inak?“ (*muž, chlap*) „Čo robia ľudia na obrázku?“ (*niečo si rozprávajú, vratia, hovoria*) „Čo je to?“ (*dom, chalupa, budova*) „Čo robí pán?“ (*bezí, uteká, ponáhlia sa*) „Čo robí pán?“ (*pozerá sa, kuká, prehliada si*) „Aké má dievčatko tričko?“ (*pekné, krásne, nádherné*) Môžeme zvoliť aj iný variant, napríklad: „To je pán, ako by sme to mohli povedať ešte inak?“ „Ľudia sa rozprávajú, ako by sme to mohli povedať ešte inak?“ Synonymá sa môžu týkať podstatných mien, prídavných mien, slovies.



## Morfologicko-syntaktická rovina

### 15. Hovorí vo vetách a súvetiach

### 16. Používa všetky druhy slov

### 17. Hovorí gramaticky správne

Sledujeme spontánny rečový prejav dieťaťa (ako hovorí s deťmi, s rodičmi, s učiteľkou) a zaznamenávame si, či hovorí vo vetách a súvetiach; či používa jednotlivé slovné druhy, prípadne, ktoré chýbajú; či hovorí gramaticky správne (všímame si skloňovanie, časovanie, tvorenie viet).

### 18. Spozná nesprávne vytvorenú vetu

Najprv uvedieme príklad (povieme kratšiu vetu nesprávne a vysvetlíme, čo bolo zle). Potom dieťaťu povieme jednoduché vety a ono má posúdiť, či je to správne: „Je to správne? Hovorí sa to tak?“ Prípadne môžeme požiadať: „Povedz to správne.“ Prekladáme vety nesprávne vytvorené vetami správne vytvorenými.

### 19. Do príbehu doplní slovo v správnom tvere – príloha R19

Použijeme príbeh s jednoduchým dejom preložený obrázkami. Čítame nahlas, pri obrázku stíchneme..., dieťa doplní správne slovo a v správnom tvere.

## Pragmatická rovina

### 20. Prirodzene nadväzuje verbálny kontakt

### 21. Dokáže viesť dialóg, adekvátne odpovedá na otázky, pýta sa

### 22. Povie meno, priezvisko, vek, bydlisko

### 23. Používa očný kontakt

Základom je pozorovanie dieťaťa či už v komunikácii s niekým iným (rodičom, dieťaťom, dospelým) alebo s nami a sledovanie jednotlivých charakteristík, napríklad verbálny (rečový) kontakt nenaďvázuje, nadvázuje pozvoľne, nadvázuje ľahko, je zhovorčivé; ako tvorí dialóg (neodpovedá na otázky, odpovedá stručne, prípadne neadekvátne, odpovedá adekvátne, rozvíja odpoveď, pýta sa; počká, kým druhý dorozpráva, skáče do reči). Tiež si všímame neverbálne prvky komunikácie, hlavne očný kontakt (vyhýba sa mu, použije ho len na požiadanie, používa ho spontánne). K pragmatickej rovine patrí takisto oznamenie základných údajov, ako je meno, priezvisko, vek, bydlisko.

## Reč – položky

	Foneticko-fonologická rovina	
1	Výslovnosť	
2	Artikulačná obratnosť	
3	Iné (napr. narušenie plynulosti reči)	



	<b>Lexikálno-sémantická rovina</b>	<b>nezvláda</b>	<b>zvláda s pomocou</b>	<b>zvláda samostatne</b>
<b>4</b>	Reči v rámci bežného rozhovoru aj inštrukciám dobre rozumie			
<b>5</b>	Má veku primeranú slovnú zásobu			
<b>6</b>	Zmysluplne opíše, čo je na obrázku			
<b>7</b>	Spozná a pomenuje nezmysel na obrázku			
<b>8</b>	Interpretuje rozprávku, príbeh bez obrázkového sprievodu			
<b>9</b>	Definuje význam pojmu			
<b>10</b>	Tvorí protiklady (antonymá) s vizuálnou podporou			
<b>11</b>	Tvorí protiklady (antonymá) bez vizuálnej podpory			
<b>12</b>	Tvorí nadradené pojmy s vizuálnou podporou			
<b>13</b>	Tvorí nadradené pojmy bez vizuálnej podpory			
<b>14</b>	Tvorí slová podobného významu (synonymá)			

	<b>Morfologicko-syntaktická rovina</b>	<b>nezvláda</b>	<b>zvláda s pomocou</b>	<b>zvláda samostatne</b>
<b>15</b>	Hovorí vo vetách a súvetiach			
<b>16</b>	Používa všetky druhy slov			
<b>17</b>	Hovorí gramaticky správne			
<b>18</b>	Spozná nesprávne vytvorenú vetu			
<b>19</b>	Do príbehu doplní slovo v správnom tvaru			

	<b>Pragmatická rovina</b>	<b>nezvláda</b>	<b>zvláda s pomocou</b>	<b>zvláda samostatne</b>
<b>20</b>	Prirodzene nadväzuje verbálny kontakt			
<b>21</b>	Dokáže viesť dialóg, adekvátne odpovedá na otázky, pýta sa			
<b>22</b>	Povie meno, priezvisko, vek, bydlisko			
<b>23</b>	Používa očný kontakt			