

4

O RUDKOVI

OZ malíček dlhodobo pracuje s predčasne narodenými deťmi a ich rodinami a podáva im pomocnú ruku pri zvládaní životnej cesty. Ked' sa dieťatko vypýta z bruška skôr, čaká ho dlhá a náročná cesta, kym sa dostane do náručia svojich rodičov. Niekedy si však do svojho života nesie menšie či väčšie následky svojho skorého príchodu na tento svet. Nie vždy tejto situáciu okolie rozumie, preto si v Malíčku nesmierne vážime iniciatívu autorky Lucie Senajovej Dobrodenkovej v spojení s kresbami Eleny Rabčanovej pretaviť ilustráciu života jednej rodiny s predčasniatkom prienikom reality s literárnow fikciou do tejto vzácnnej publikácie O Rudkovi so šmatlavým jazýčkom.

Každé dieťa je výnimočné. Ked' sa narodí, dostáva do vienka danosti, vlastnosti, charakteristické povahové črty, z každého postupne vyrastie jedinečná osobnosť. Na tento svet prichádzajú aj detičky rôzne skoro pred stanoveným termínom pôrodu, v dôsledku čoho sa stanú niektoré z nich „výnimočné“. Sú to deti inak obdarené.

A takým je v tomto príbehu aj malý Rudko, ktorý so svojimi rodičmi prechádza životom, situáciami, ktoré sú súčasťou každej rodiny s dieťatkom – bežný deň v domácnosti, vychádzka, hra v parku, stretnutia s kamarátmi, čítanie rozprávok pred spaním, čas v detskom kolektíve... Inakosť Rudkovho sveta oproti ostatným deťom je jeho ojedinelý prejav, ktorému rozumejú len najbližší. Iní nie. Práve tu nastáva moment, ked' kniha poodhaluje Rudkov svet a pokúša sa vysvetliť jednotlivé situácie tým, pre ktorých by inak zostal skrytým a možno i nepochopiteľným.

Porozumieť deťom s rôznymi formami znevýhodnenia a ich rodinám býva náročné. Najmä pre tých, ktorí sa s tým doteraz nestretli. Kniha preto

ponúka sprievodcu rôznymi situáciami a pomocníka na pochopenie rozličných momentov i prejavov detí ako Rudko, inak obdarených. Stáva sa tak prínosom pre iné rodiny s predčasniatkom, ale aj pre okolitý svet, ktorý im chce lepšie porozumieť.

Každé dieťa má zažiť pocit prekonania samého seba a dosiahnutia osobného úspechu. Tak ako Rudko na konci druhého príbehu. Rodiny ako Rudkova túžia pripraviť svoje dieťa na inklúziu do spoločnosti v čo najvyššej kvalite, aby mali rovnocenné miesto medzi ostatnými.

OZ malíček vyjadruje podčiarkanie za tento knižný počin a praje mu veľa čitateľov, ktorí prostredníctvom Rudka spoznajú ďalší „jazyk“.

Ľubica Kaiserová
predsedníčka a štatutárna zástupkyňa
OZ malíček – podporujeme predčasne narodené deti

malíček
podporujeme predčasne narodené deti



Rudko rástol v maminom brušku,
no posledné týždne mu tam už bolo
akosi ťažko. „Idem sa pozrieť
na mamu,“ rozhodol sa. A tak sa
narodil o dva mesiace skôr.
Po veľmi dlhom pôrode bol celý
zošúverený a pripomínal malé
sušené hrozienko. Pre mamu a tata
bol však tým najkrajším bábätkom
na svete.



Veľa spinkal, rád sa nosil na rukách i v šatke. Miloval mamino mliečko a jej hlas, keď mu hovorila básničky. A na prvý pohľad vyzeral ako iné bábätká.

Predstav si sušené hroziencu. Rudko mal po narodení veľmi podobnú pokožku. Tenučkú, pokrčenú a jemnú. To preto, lebo sa v maminom tele nevyvíjal tak dlho, ako by mal. Zvyčajne sú bábätká v brušku 40 týždňov, potom sú už dosťatočne veľké a silné. A ich pleť si môžeš predstaviť ako šupku broskyne.

Aký dlhý čas si strávila ty v maminom brušku? Opýtaj sa svojich rodičov.

Na dietárku nemusí byť hned po narodení vidieť, že niečo nie je v poriadku. Neraz sa rodičia až po mesiacoch dozvedia, že ich bábätko sa bude vyvijať inak ako ostatné. Mnohé deti po narodení mamu dojčia, teda im dávajú vlastné mliečko. Iným deťom mamy či otcovia s láskou pripravujú mliečko do fŕašky a sú aj deti, ktoré sa narodili veľmi, veľmi drobné a slabé, nedokážu ešte piť, a preto musia mať špeciálnu hadičku - sondu na kŕmenie.



Každú sobotu chodieval Rudko cvičiť na koníkovi. Počas prestávky mu tato čítal. „Musím aj ostatným deťom povedať, čo som sa dozvedel z tejto knihy. Koňa čistíme a češeme preto, aby mal lesklú srst. Zdravý koník strihá ušami, ak niečo začuje,” pomyslel si.



A aj sa im to pokúsil povedať, ale nik mu nerozumel.
„Má šmatlavý jazýček,“ povedala Emka a pozrela na svoje čudne vykrivené chodidlo. „Ja mám šmatlavú nohu a tiež za to nemôžem,“ dodala.

Zvyčajne deti okolo dvoch rokov už vedia spojiť 2 až 3 slová a vedia povedať napríklad „mama daj“ alebo „tato podťu“. Niektoré deti to však nedokážu ani v oveľa staršom veku. Nikdy sa nemaučia rozprávať tak, aby im ostatní rozumeli. Aj Rudko medzi ne patril. Hoci nerozprával, takmer všetkému rozumel a chcel s ostatnými komunikovať. Aké boli tvoje prvé slová a vety? Povedal/povedala si niekedy niečo smiešne, keď ti to nešlo inak?

Niekto má ploché nohy, niekto dobre nevidí, niekto vôbec nedokáže chodiť... Na svete sú rôzne deti. Mnohé nemajú žiadnen zdravotný problém. Niektoré len celkom malý alebo taký, čo sa dá jednoducho vyriešiť, napríklad tročinu slabší zrak nosením okuliarov. Sú však aj také, ktoré majú ľahké zdravotné problémy. Na mnohé neexistujú ani lieky. Tak to bolo aj v Rudkovom prípade.

RUDKO SÚŤAŽÍ





Cez víkend bol Deň detí. Dospeláci z Rudkovej ulice pripravili pre deti rôzne súťaže. Všetky boli o rozprávkach. „Deti, teraz vám na chvíľku zaviažem oči a každý si z vedierka vyberie jeden vrchnáčik. Podľa jeho farby sa rozdelíte do troch skupín: červenej, zelenej a modrej. Nezabudnite, že súťažíte ako tím,“ povedala deťom na začiatku teta Katka. Rudko patril do zelenej skupiny rovnako ako jeho kamarátka Hanka.

Popros mamu alebo očka, aby ti zaviazali na chvíľku oči šatkom tak, ako majú Hanka a Rudko na obrázku. Teraz pohladkaj po líčku toho, koho máš pri sebe najbližšie.

Je to ľahké? Vedel/vedela by si takto prejst' dverám? A postaviť vežu z kociek?

Medzi nami sú ľudia, ktorí nevidia. Môžeš si to predstaviť tak, že všetko musia robiť ako teraz ty, bez toho, aby si pomáhali dôležitým zmyslom – zrakom. Neznamená to však, že sa vo svete strati, dokážu veľmi dobre používať sluch i hmat. Pomocou hmatu dokonca aj čítajú. Už si poču/počula o špeciálnom Braillovom písme?